

20 • Zip ^{Bari} SERA

SPETTACOLI

Sabato 18 - Domenica 19 Luglio 2009

Tutti invitati in corso Vittorio Emanuele

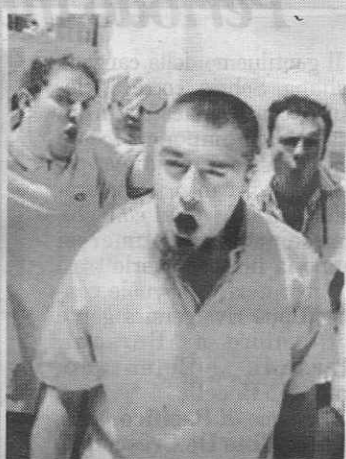
Menù Kebab, gran finale con i Pooglia Tribe

Terza ed ultima serata del Festival Menu Kebab giunto alla terza edizione.

Questa sera, sabato 18 luglio 2009, a Bari, in Corso Vittorio Emanuele, nei pressi del monumento in ferro 'Cavallo di Ceroli', graffiti, break dance e musica dalle 18 in poi, con gli spettacoli di decine di artisti. La serata, come tutte le altre, è ad ingresso libero.

A fare gli onori di casa ci sarà la formazione musicale **Pooglia Tribe**, la crew hip hop pugliese più famosa in Italia, che presenta il progetto discografico **Apulians** in anteprima nazionale. Ancora una volta, per la band autrice dei noti brani 'Gente che spera' e 'Cime di rap', un lavoro corale ed entusiasmante ricco di ospiti e vibes, in cui si mescolano nuovi e storici protagonisti della cultura rap della nostra terra. Si alterneranno numerosi Mc's, cantanti e rappers, proponendo brani inediti dal cd omonimo. Tutto rigorosamente in salsa pugliese. Per l'occasione, saranno accompagnati da 'Giuan', 'Alpha Alpha' e altri giovani artisti locali riuniti appositamente per il Festival.

A seguire, direttamente da Milano, una miscela esplosiva a colpi di rime e ritmi che spaziano tra la dance hall e il rap: 'The Entics Show'. Entics, giovane Mc, cantante e writer di Baggio, duro quartiere popolare di Milano, abitato da generazioni di migranti pugliesi e dei sud del mondo, porterà la sua testimonianza in rime. E' un membro della 'BN Crew' ('Baggio Nation Crew'), una delle prime crew di writers milanesi, che sarà presente anche su tela nella sezione dedicata ai graffiti. Entics cresce nel panorama underground hip hop, influenzato tuttavia da sonorità jamaicane. Nel 2008 confeziona il suo primo album indipendente 'Entics Television' e dà vita a EnticsTv, canale televisivo on streaming dai contenuti e dal linguaggio innovativi. Il suo stile si conferma fin da subito travolgente e inno-



Pooglia Tribe

vativo introducendo un nuovo concept reggae/dancehall. Nel 2008 Mtv Italia lo sceglie per affidargli l'ideazione e l'esecuzione del testo del promo/clip "Tocca a noi". Il progetto di Mtv rientra perfettamente nelle corde dell'artista: la musica diventa l'arma e lo strumento per scuotere il pubblico. Il suo approccio particolare ci illustrerà un intero mondo, attraverso una performance ad alto contenuto energetico.

Per la sezione graffiti, dalle diciotto, dipingeranno i succitati artisti della milanese 'Bn Crew', più i talentuosi artisti pugliesi, sempre presenti in un Festival che guarda fuori regione e all'estero come a una possibilità di scambio, senza miti estero-fili: sono i writers Awer (Int.55), Mong, Move, Wert, Zoka. Autentici e rodati professionisti della bomboletta. Dalle venti, invece, le selezioni di dj Khido.

Alle 21.30, per la sezione break dance, assisteremo ad uno show a cura delle migliori crew provenienti dalle palestre e scuole di ballo hip hop della provincia di Bari: Badu Clan (coreografo Leandro Annese), Running Drop (Sante Perrone) e Hurricanes (Karmy Lou). Questi ultimi rappresenteranno l'Italia alla prossima edizione del 'World Hip Hop Dance Championship' a Las Vegas. Sul palco, a seguire, un momento di puro freestyle: i breakers si esibiranno senza limiti al ritmo del funk, coinvolgendoci con la loro passione e bravura.